

Norbert Stein Pata Generators : "Direct Speech"

Culture Jazz Nov. 2008

Thierry Giard



**Norbert Stein Pata
Generators : "Direct
Speech"**
Pata Music - 2008

> Pata Music - PATA 19 CD - à commander sur www.patamusic.de

Norbert Stein : saxophone ténor, composition, arrangements / Michael Heupel : flutes / Matthias Muche : trombone / Sebastian Gramss : contrebasse / Christoph Haberer : batterie

En mars 2007, nous avons intégré la chronique du précédent album de **Norbert Stein**, "[Graffiti Suite](#)", dans un article portant intitulé "*Structurer l'aléatoire ?*"... Avec ce nouvel album, le saxophoniste allemand fait pencher son travail du côté de la structure : une base rythmique ferme, souvent dansante voire exotique, très présente. Les trois souffleurs prennent en charge des thèmes aux mélodies chantantes mais c'est du côté des choix

harmoniques que se situe l'originalité du travail de Norbert Stein. Le compositeur-arrangeur prend beaucoup de liberté avec l'harmonie classique, ce qui donne une couleur assez fantaisiste à ces 11 compositions qui permettent aux solistes de s'exprimer à leur aise (et en particulier Norbert Stein lui-même).

Un disque de jazz acoustique de très belle facture, à la fois frais, facile d'accès mais audacieux, sans excès. Il y a une rigueur (une raideur ?) toute germanique dans ce travail qui pourrait bien apparaître comme une évolution européenne des musiques qu'élaborait Sam Rivers dans son *RivBea Studio* durant les années 70 (la flûte, y fait souvent penser !).

:: ::TG :: ::

> Lien :

- Le site de Pata Music / Norbert Stein : www.patamusic.de

